



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
Telefon: 03/ 4250600
Telefaks: 03/ 4250620



POUK NA DALJAVO: **ZAPOSILITEV PRI PREDMETU SLOVENŠČINA ZA UČENCE**

9. A- in B-RAZREDA
od 23. 3. do 27. 3. 2020



Pozdravljeni, učenci!

<https://ucilnice.arnes.si/course/index.php?categoryid=132>

Upam, da ste uspešno zaključili z delom prvega tedna pouka na daljavo in da niste imeli težav pri razumevanju navodil ter reševanju nalog.

Ne pozabite: če naletite na težave pri razumevanju snovi, se lahko obrnete na nas, učitelje. Pišite nam na našo e-pošto, odgovorili vam bomo v najkrajšem možnem času.

V nadaljevanju boste prebrali, kaj je treba predelati od 23. 3. 2020 do 27. 3. 2020.

Prosim, da pozorno preberete navodila in izpolnite svoje obveznosti. Svetujemo vam, da upoštevate dnevne zadolžitve.

Delo boste nadaljevali v **SLOVENŠČINA 9, samostojni delovni zvezek, 2. del.**

Tvoje učiteljice

PONEDELJEK, 23. 3. 2020

UČNA ENOTA: PROTIVNO RAZMERJE

Navodila za delo:

1. Preberi besedilo Vtisi s pešpoti v DZ 2 na strani 36, potem rešuj naloge, ki se navezujejo na prebrano besedilo od 2. do 9. naloge.
2. V zvezek za snov tvori zapis PROTIVNO RAZMERJE, ki je na strani 38 (6. naloga).

TOREK, 24. 3. 2020

UČNA ENOTA: OCENA KNJIGE

Navodila za delo:

1. Preberi besedilo Kdor seje, to žanje v DZ 2 na straneh 42 in 43, potem rešuj naloge, ki se navezujejo na prebrano besedilo od 3. do 13. naloge.

2. V zvezek za vajo najprej prepisi, kaj pomeni vsaka posamezna beseda pri nalogi 11 na strani 45 (karikatura, nacionalen, biatlon, skica), potem pa vsako od njih uporabi v novi povedi.
3. Ponovi pomenoslovje:
 - Kaj so sopomenke, protipomenke, podpomenke, nadpomenke in besedna družina?

SREDA, 25. 3. 2020

UČNA ENOTA: OCENA KNJIGE

Navodila za delo:

1. Še enkrat preberi besedilo Kdor seje, to žanje v DZ 2 na straneh 42 in 43, potem rešuj naloge, ki se navezujejo na prebrano besedilo od 14. do 24. naloge.
2. Ponovi sledeče jezikovne izraze:
 - objektivno, subjektivno besedilo,
 - umetnostno/neumetnostno besedilo,
 - javno/zasebno besedilo,
 - kaj je simbol, kratica, okrajšava,
 - kaj je vezaj in kaj pomišljaj.

Če za katerega od teh jezikovnih izrazov ne poznaš razlage, le-to poišči v zapiskih/delovnih zvezkih iz prejšnjih let in ustvari nove zapiske v svoj zvezek za snov.

ČETRTEK, 26. 3. 2020

UČNA ENOTA: OCENA KNJIGE

Navodila za delo:

1. Najprej v zvezek za snov tvori svoje zapiske o OCENI KNJIGE (DZ 2, stran 48, naloga 21), tako da v besedilu najprej poiščeš ključne podatke o oceni knjige, jih označiš, potem pa zapišeš miselni vzorec (pomagaj si s vprašanji pri razlagi, kaj je ocena knjige in kaj je zanjo značilno).
2. Oglej si sledeč kratek animiran film (La Luna): <https://www.youtube.com/watch?v=vbuq7w3ZDUQ>
3. Zapiši/natipkaj svojo oceno gledanega kratkega animiranega filma La Luna, tako da zajameš odgovore na vprašanje Kaj navedemo v oceni knjige (v DZ 2, stran 49, naloga 21).
4. Svojo oceno zgoraj omenjenega kratkega animiranega filma pošlji svoji učiteljici na njeno e-pošto (lahko je to tudi fotografija tvojega rokopisa):

blanka.skocir1@guest.arnes.si

mojca.plibersek@guest.arnes.si

Obilo uspehov pri ustvarjanju.

PETEK, 27. 3. 2020

UČNA ENOTA: UČENJE, UTRJEVANJE SNOVI

Navodila za delo:

1. Tokrat se boš najprej lotil/-a učenja snovi tega in prejšnjega tedna. Ko boš zaključil/-a z učenjem, boš znal/-a odgovoriti:
 - a) kaj je opis poti, kako opišemo pot in kaj je za to vrsto besedila značilno,
 - b) kaj je priredno zložena poved, v kakšnem odnosu so si stavki v taki obliki povedi in po čem le-to prepoznamo,
 - c) kdaj govorimo o vezalnem razmerju v povedi, s katerimi vezniki po navadi izražamo vezalno razmerje in kaj velja glede zapisa vejice,
 - d) kdaj govorimo o ločnem razmerju, s katerimi vezniki po navadi izražamo ločno razmerje in ali med deloma povedi v ločnem razmerju pišemo vejico,
 - e) kdaj govorimo o protivnem razmerju, s katerimi vezniki po navadi izražamo protivno razmerje in kaj velja glede zapisa vejice,
 - f) kaj je značilno za oceno knjige, na kaj moramo biti pozorni pri zapisu te vrste besedila, kaj navedemo v oceni knjige in kje beremo/slišimo ocene.
2. Na naslednji strani teh navodil boš našel/-la učni list, ki bo služil utrjevanju snovi. Če imaš možnost, ga natisni, reši zahtevane naloge, potem pa ga nalepi v zvezek za vajo. Če te možnosti nimaš, v zvezek za vajo zapiši rešitve zahtevanih nalog, učni list pa boš dobil/-a, ko se zopet srečamo.

Pozorno preberi izhodiščno besedilo in reši naloge.

AJDOVI ŽGANCI

1/2 kg ajdove moke

1 1/2 litra vode

2 žlici olja

1 žlička soli

3 žlice ocvirkov

V slan krop stresemo presejano moko in lonec pokrijemo. Ko dobro prevre, naredimo s kuhalnico na sredino luknjo. Žganci naj počasi vrejo 10 minut. Nato večino vode odlijemo v skledo in moko dobro zmešamo s kuhalnico, po žlicah prilivamo žgančevko, da napravimo suhe ali vsaj ne premokre žgance. Laže jih mešamo in so bolj voljni, če prilijemo nekaj čiste, vroče maščobe. Lonec pokrijemo in postavimo v vročo vodo, da se žganci ne ohladijo. Najbolje pa je, da jih takoj nadrobimo ali narežemo v skledo in zabelimo z vročimi ocvirki ali oljem. Žgance ponudimo k obari, zelju ali z vročim mlekom in zaželimo dober tek.

1. S kakšnim namenom je pisec tvoril besedilo? Obkroži pravilno izbiro.

1/

- a) Oglaševalcem je želel dati izhodišče za reklamo za ajdove žgance.
- b) Bralca je želel seznaniti z uvrstitvijo ajdovih žgancev na jedilnik.
- c) Kuharje je želel opozoriti na pomembne snovi v ajdovi moki.
- d) Bralcu je želel predstaviti pripravo ajdovih žgancev.

2. Kakšno je besedilo? Obkroži pravilen odgovor, potem pa svojo odločitev tudi utemelji.

3/

umetnostno/neumetnostno

subjektivno/objektivno

UTEMELJITEV: _____

3. Kaj naredimo z dvema sestavinama za pripravo ajdovih žgancev pred začetkom opisanega postopka?

1/

4. Označi zaporedje korakov za pripravo žgancev.

2/

- _____ Vodo zavremo in moko presejemo.
- _____ Žganci vrejo 10 minut, nato večino vode odlijemo.
- _____ V lonec zlijemo vodo in jo osolimo.
- _____ S kuhalnico naredimo v sredi moke luknjo.
- _____ V slan krop stresemo presejano moko.
- _____ Moko dobro zmešamo in dolivamo žgančevko.

5. Zadnjo poved besedila napiši tako, kot da naročaš sošolcu, kaj naj naredi. 2/

6. Iz besedila izpiši podpomenki za merske enote. 1/

7. Iz četrte in pete povedi izpiši besedi, ki spadata v isto besedno družino. 1/

8. Iz povedi *Nato večino vode odlijemo v skledo in moko dobro zmešamo s kuhalnico, po žlicah prilivamo žgančevko, da napravimo suhe ali vsaj ne premokre žgance* izpiši glagole, nato pa prvemu glagolu v izhodiščni povedi določi oblikovne lastnosti. 4/

GLAGOLI:

OBLIKOVNE LASTNOSTI:

9. V spodnjih povedih podčrtaj stavčne člene: 6/

- a) Žganci naj počasi vrejo 10 minut.
- b) Večino vode odlijemo v skledo.
- c) Žgance ponudimo k obari, zelju ali z vročim mlekom.
- d) S kuhalnico naredimo na sredino luknjo.

10. V spodnji povedi besedam določi, katere besedne vrste so. Piši na črte pod povedjo. 3/

V slan krop stresemo presejano moko.

11. Koliko stavkov je v prvih treh povedih? Odgovor napiši na črto. 1/

ŠTEVILO STAVKOV: _____

12. Preberi povedi, potem pa določi vrsto priredja ali podredja. 5/

- a) V slan krop stresemo presejano moko in lonec pokrijemo.

-
- b) Ko dobro prevre, naredimo s kuhalnico na sredino luknjo.
-

c) Nato večino vode odlijemo v skledo in moko dobro zmešamo s kuhalnico.

d) Lonec postavimo v vročo vodo, da se žganci ne ohladijo.

e) Žganci so bolj voljni, če prilijemo nekaj čiste, vroče maščobe.

13. Zapiši ustrezno začetnico; piši s pisanimi črkami.

4/

VALENTINOVO _____ FRANCOŠČINA _____ ITALIJANKA

_____ SLOVENSKI JEZIK _____ BOŽIČNI PRAZNIKI

_____ DOKTOR KOŠIR _____ REVIJA GEA

_____ PREŠERNOV DAN _____ BELA KRAJINA

_____ GOSPA SIVKA _____